

## (재)예술경영지원센터 직무기술서 : 디지털 아카이빙

| 채용분야    | 디지털 아카이빙  | NCS 분류체계 | 대분류              | 중분류      | 소분류       | 세분류(직무)   |
|---------|---|----------|------------------|----------|-----------|-----------|
|         |   |          | 08. 문화·예술·디자인·방송 | 01.문화·예술 | 01.문화예술경영 | 04.문화정보관리 |
| 기관 주요사업 | ○ (재)예술경영지원센터는 예술유통의 활성화 예술기관의 경쟁력 강화를 종합적이고 체계적으로 지원함으로써, 예술현장의 자생력 제고에 기여함을 목적으로 하는 공공기관임<br>- 예술현장 성장기반 조성      - 공연시장 활성화 지원      - 미술시장 활성화 지원   |          |                  |          |           |           |
| 능력단위요소  | 02. 문화정보 조직 03. 이용자 정보 서비스 05. 문화 정보 보존 07. 문화정보 이용 분석 08. 문화정보 보존 09. 문화정보 큐레이션 12. 문화정보 수집정책 개발 13. 문화정보수집 14. 문화정보시스템구축 15. 문화정보시스템 운영 16. 전자문서 정보관리   |          |                  |          |           |           |
| 직무수행내용  | ○ 이용자가 정보이용, 조사, 연구, 학습, 교양 등의 활동을 할 수 있도록 시각예술 매체를 디지털화하여 정보를 생성, 보존, 관리, 가공, 배포 용 아카이브 시스템을 구축, 운영하는 업무   |          |                  |          |           |           |
| 필요지식    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 자료 특성유형에 대한 지식, 자료 구성·관리·보호·보존 방법 및 기술, 미술 자료분류·검색·보안·법령 지식, 자료 분류 및 목록 시스템, 분류 목록표, 목록 규칙</li> <li>- 정보수집 정책, 정보수집·생산·가공 정보기술, 문화정보 관리 및 표준, 기술문화정보 디지털 보존 정책, 메타데이터 지식 요소 데이터 기술요소</li> <li>- 문화정보 시스템의 구성요소, 문화정보 시스템의 기능, 문화정보 시스템 이용자</li> <li>- 미술정보 및 디지털 아카이브 관련 국내외 업계 동향 및 신기술에 대한 전반적 지식과 이해</li> <li>- 미술정보 구성 및 분류 체계에 대한 지식</li> <li>- 시각예술 분야에 대한 전반적 지식과 이해</li> </ul>   |          |                  |          |           |           |
| 필요기술    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 목록규칙 적용·작성, 자료식별 능력, 자료평가 및 선택, 평가목적 및 평가항목 개발, 자료 보존 정책 개발 및 운용</li> <li>- 데이터 기술요소 파악, 메타데이터 규칙 적용·작성, 데이터 분석, 통계 프로그램 및 도구 활용</li> <li>- 문화정보 관련 정보기술 활용, 이용자 인터페이스 이해 및 기획, 최신 정보기술 파악</li> <li>- 요구사항 분석 능력</li> <li>- 일정 계획 수립 및 관리 능력</li> <li>- 의견 조율 능력</li> <li>- 자료검색 능력</li> <li>- 업무용 프로그램 활용능력</li> <li>- 업무 파악 능력</li> </ul>  |          |                  |          |           |           |
| 필요태도    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 주도면밀성, 신속·정확성,</li> <li>- 유연한 사고력, 전략적 사고력, 종합적 사고능력, 체계적·분석적 태도,</li> <li>- 이용자 이해,, 전문가 의견을 수렴하는 개방성, 소통 노력, 적극적인 협업 태도</li> <li>- 새로운 메타데이터 수용, 신기술 적용, 정보 수집·가공에 필요한 치밀성, 데이터·정보의 객관성 확보를 위한 노력, 정보분석의 치밀성, 정보 큐레이션을 위한 창의성, 문화정보 시스템의 구축 목적 이해, 안정적 시스템 구축 및 운영을 위한 전문성·성실성</li> <li>- 업무 협조 태도</li> <li>- 요청내용의 적극적 경청하는 태도</li> <li>- 일정계획 준수</li> <li>- 공공서비스마인드</li> <li>- 민원 대응력</li> <li>- 적극적 의사소통 자세</li> <li>- 논리적이고 깊이 있는 사고</li> <li>- 다양한 결과에 대한 수용적 태도</li> <li>- 업무 협조 태도</li> <li>- 고객지향 의지</li> <li>- 회사 규정을 준수하는 태도</li> </ul> |          |                  |          |           |           |
| 직업 기초능력 | - 자원관리능력, 정보능력, 문제해결능력, 수리능력, 의사소통능력, 대인관계  |          |                  |          |           |           |
| 참고사이트   | ○ <a href="http://www.ncs.go.kr">www.ncs.go.kr</a>  |          |                  |          |           |           |